

Chris van Brouwershaven trofee. Donderdag 26-03-09

Vraag 1	Een speler komt een paar minuten na het beginsignaal als 11 ^e speler het speelveld in en speelt gelijk de bal met zijn voet zonder zich bij de scheidsrechter te hebben gemeld. De scheidsrechter ziet dit. Hoe reageert hij?
a)	Hij toont deze speler een gele kaart bij de eerstvolgende onderbreking.
b)	Hij onderbreekt het spel, toont deze speler een gele kaart en hervat het spel met een scheidsrechtersbal op de plaats waar de bal was, toen hij het spel onderbrak.
c)	Hij onderbreekt het spel, toont deze speler een gele kaart en hervat het spel met een indirecte vrije schop op de plaats waar de bal was, toen hij het spel onderbrak.
d)	Hij onderbreekt het spel en toont deze speler een gele kaart en hervat het spel met een indirecte vrije schop voor de tegenpartij op de plaats waar hij het speelveld zonder toestemming heeft betreden.

Deze speler valt onder categorie 1 (regel 3: het aantal spelers). In alle gevallen dient de speler een waarschuwing te ontvangen en moet het spel hervat worden met een indirecte vrije schop voor de tegenpartij vanaf de plaats waar de bal zich bevond toen afgefloten werd. Mocht deze speler een overtreding begaan (i.p.v. alleen de bal spelen), dan hervatten met de spelstraf die daar voor staat. Dat kan dus bijv. ook een directe vrije schop zijn.

Vraag 2	De doelvdediger, staande binnen zijn eigen strafschoopgebied, gooit opzettelijk de bal hard in het gezicht van een tegenstander die op dat moment binnen het speelveld, maar buiten het strafschoopgebied staat. Hoe zal de scheidsrechter nu moeten handelen?
a)	Hij toont de doelvdediger een rode kaart en hervat met een strafschoop.
b)	Hij toont de doelvdediger een rode kaart en hervat met een indirecte vrije schop.
c)	Hij toont de doelvdediger een rode kaart en hervat met een directe vrije schop op de plaats waar de speler werd geraakt.
d)	Hij toont de doelvdediger een gele kaart en hervat met een strafschoop.

Contactovertredingen en overtredingen op afstand (regel 12 zie schema op pagina 93): Beide spelers staan binnen het speelveld; De doelvdediger staat binnen het strafschoopgebied, de tegenstander staat erbuiten. De plaats waar het contact plaatsvindt, is dan bepalend.

Vraag 3	Na afloop van de officiële speeltijd moet de wedstrijd worden verlengd voor het nemen van een strafschoop. De bal wordt tegen de doellat geschoten en belandt via de rug van de doelvdediger in het doel. Wat beslist de scheidsrechter.
a)	Strafschoop overnemen.
b)	Geen doelpunt. De strafschoop had zijn uitwerking gehad toen deze tegen de doellat kwam.
c)	Geen doelpunt. De strafschoop had zijn uitwerking gehad toen deze tegen de rug van de doelvdediger kwam.
d)	Hij kent een doelpunt toe, want de strafschoop had zijn uitwerking nog niet gehad toen de bal terug kwam van de doellat.

Deze strafschoop valt onder de bijzondere strafschoppen waarvoor de speeltijd wordt verlengd (regel 14: de strafschoop); → als de bal teruggestuit van een doelpaal of doellat, daarna de doelvdediger raakt en vervolgens de doellijn passeert, moet een doelpunt worden toegekend.



Chris van Brouwershaven trofee. Donderdag 26-03-09

Vraag 4	Een doelschop wordt snel genomen en wordt via een tegenstander die nog op de lijn van het strafschopgebied stond naar een medespeler geschoten die buiten het strafschopgebied staat. Wat beslist nu de scheidsrechter?
a)	Hij laat gewoon doorspelen.
b)	Hij laat de doelschop overnemen.
c)	Hij kent een indirecte vrije schop toe op de plaats waar de tegenstander werd geraakt.
d)	Hij kent een indirecte vrije schop toe vanaf de plaats waar de bal was toen de scheidsrechter het spel onderbrak.

Zolang de bal niet buiten het strafschopgebied is geweest (de lijnen behoren tot het strafschopgebied), is hij niet in het spel en elke aanraking door welke speler dan ook betekent: doelschop opnieuw laten nemen (regel 16: de doelschop) → toelichting 1, de bal in het spel.

Vraag 5	De inworp wordt niet genomen vanaf de plaats die door de scheidsrechter duidelijk wordt aangegeven. Wat beslist de scheidsrechter indien de bal bij een tegenstander komt?
a)	Hij past de voordeelregel toe en laat doorspelen.
b)	Hij laat opnieuw ingooien door dezelfde partij, maar nu vanaf de juiste plaats.
c)	Hij laat opnieuw ingooien door de tegenpartij vanaf dezelfde plaats.
d)	Hij laat opnieuw ingooien door de tegenpartij, maar nu vanaf de juiste plaats.

Dit spreekt voor zich. In regel 15 (de inworp) staat dat de inworp genomen dient te worden vanaf de plaats waar de bal over de zijlijn ging. Bij "een overtreding" van deze regel wordt de inworp genomen door een speler van de tegenpartij.

Vraag 6	Een verdediger die andere schoenen heeft aangetrokken, loopt zonder toestemming van de scheidsrechter het speelveld weer in. Een aanvaller loopt op dat moment net buiten het strafschopgebied van de tegenpartij met de bal aan de voet in de richting van het doel met alleen nog de doelverdediger voor hem. De bal wordt hem echter correct afgenomen door de zojuist het speelveld ingekomen verdediger. Hoe dient de scheidsrechter nu te handelen?
a)	Hij onderbreekt het spel, kent een indirecte vrije schop toe en toont de verdediger de rode kaart wegens het ontnemen van een duidelijke scoringskans.
b)	Hij fluit af, geeft een indirecte vrije schop aan de aanvallende partij en toont de verdediger de gele kaart wegens het zonder toestemming betreden van het speelveld.
c)	Hij laat doorspelen en toont de verdediger een gele kaart tijdens de eerstvolgende onderbreking wegens het zonder toestemming betreden van het speelveld.
d)	Hij onderbreekt het spel, kent een directe vrije schop of strafschop toe en toont de verdediger een rode kaart wegens het ontnemen van een duidelijke scoringskans.

Deze speler mag alleen met toestemming van de scheidsrechter het speelveld weer betreden.

Hij betreedt het veld echter zonder toestemming van de scheidsrechter en dient dus bestraft te worden met een gele kaart. Spelherhvatting: indirecte vrije schop op de plaats waar de bal was toen werd afgefloten. Regel 3: het aantal spelers → Categorie 1. Ook hier de opmerking: begaat hij een overtreding, bijvoorbeeld een tegenstander ten val brengen: directe vrije schop of strafschop.



Chris van Brouwershaven trofee. Donderdag 26-03-09

Vraag 7	De inwerpende speler staat buiten het speelveld. Zijn inworp is verder correct, maar hij gooit opzettelijk de bal in het gezicht van een tegenstander. De inwerpende speler wordt van het veld gestuurd. Hoe en waar wordt het spel hervat?
a)	Met een directe vrije schop vanaf de plaats waar de getroffen speler stond.
b)	Met een directe vrije schop vanaf de plaats waar de ingeworpen bal over de zijlijn ging.
c)	Met een inworp, te nemen door dezelfde partij op dezelfde plaats.
d)	Met een inworp, te nemen door de tegenpartij op dezelfde plaats.

De inwerpende speler maakt zich door deze handeling schuldig aan gewelddadig gedrag en dient van het veld gestuurd te worden door het tonen van een rode kaart, de spelhervatting is nu een directe vrije schop te nemen vanaf de plaats waar de getroffen speler stond toen de bal hem raakte.(regel 15, de inworp. Toelichting 2, sub 1: bal in het spel.

Vraag 8	Op een zeer grove manier beledigt een speler in het amateurvoetbal de assistent van de tegenpartij nadat deze heeft gevlagd voor buitenspel. De scheidsrechter hoort dit. Hoe dient de scheidsrechter te handelen indien hij hiervoor het spel heeft onderbroken?
a)	Hij toont deze speler voor het beledigen een rode kaart en hervat met een indirecte vrije schop op de plaats waar de belediging werd uitgesproken.
b)	Hij toont deze speler voor het beledigen een rode kaart en hervat met een indirecte vrije schop op de plaats waar de bal was toen afgefloten werd.
c)	Hij toont deze speler voor het beledigen een rode kaart en hervat met een directe vrije schop op de plaats waar de belediging werd uitgesproken.
d)	Hij toont deze speler voor het beledigen een rode kaart en hervat met een directe vrije schop op de plaats waar de bal was toen werd afgefloten.

Een speler die grove, beledigende taal of een scheldwoord gebruikt en/of gebaren maakt dient met een veldverwijdering te worden bestraft. In dit geval wordt de assistent scheidsrechter beledigd en dient hervat te worden met een indirecte vrije schop.

Vraag 9	De assistent-scheidsrechter vlagt omdat de bal over de zijlijn buiten het speelveld is geweest. De scheidsrechter mist dit signaal en fluit gelijk hierna voor een handsbal in het strafschoopgebied door een verdediger. Dan pas ziet de scheidsrechter de assistent staan die hem verteld dat de bal buiten de lijnen is geweest. Wat zal de scheidsrechter nu moeten beslissen?
a)	Hij hervat het spel met een strafschoop.
b)	Hij hervat het spel met een inworp.
c)	Hij hervat het spel met een scheidsrechtersbal.
d)	Hij hervat het spel met een indirecte vrije schop.

De scheidsrechter kan een beslissing herroepen, als het spel nog niet is hervat of het rust- of eindsignaal heeft geklonken. Regel 5 blz. 41 + blz. 46.



Chris van Brouwershaven trofee. Donderdag 26-03-09

Vraag 10	De scheidsrechter ziet bij een directe vrije schop net buiten het strafschoopgebied nadat de muur op de juiste afstand staat en de vrije schop genomen kan worden, dat de tijd van de eerste speelhelft is verstreken. Wat zal hij nu moeten doen?
a)	Hij laat de vrije schop nemen en fluit voor de rust als de vrije schop zijn uitwerking heeft gehad.
b)	Hij laat de vrije schop niet nemen, maar fluit voor de rust.
c)	Hij laat de vrije schop nemen en fluit onmiddellijk af op het moment dat de bal wordt getrapt.
d)	Hij laat de vrije schop nemen en verlengt de eerste helft met een minuut.

De tijd die het horloge van de scheidsrechter aangeeft is beslissend. Hij hoeft niet de uitwerking van een vrije schop, aanval, etc. af te wachten. Alleen voor een strafschoop wordt de wedstrijd duur verlengd.